



Josefina Di Candia. Nuevas Obras

Josefina Di Candia cumple con su vocación sin descanso.

Aunque muy joven aún, ya lleva recorrido un largo camino, dejando en cada momento testimonio de su forma de sentir la vida. Seguí esta evolución desde el principio cuando se inauguró el Taller Escuela que llevaba mi nombre.

Estos trabajos que ahora nos muestra son el reflejo, el eco, del tiempo difícil que transitamos. Josefina traduce, según ella siente, este momento de la historia.

No son trabajos representativos, es decir, en que la figuración es la ley, motivo elegido como vimos en otros momentos, sino que ahora son signos, a veces contradictorios, inconclusos, la búsqueda del símbolo de estados pasionales, en fin, el transitar el camino de su vida de acuerdo a su realidad.

Josefina es un ser auténtico, no oculta nada. Se nos muestra tal cual es. Queda en nosotros, en lo más íntimo, ver traducidas en pintura estas confesiones pintadas.

Guillermo Roux

La poetica de hacer visible la alquimia

Josefina Di Candia explora el cruce de la pintura con una acción corporal más presente.

La manifestación sobre la tela de lo inmaterial de la energía corpórea.

Esa energía, se sensibiliza en contacto con el material produciéndose una alquimia; cercana a lo primario, a lo esencial, al inconsciente.

La música aporta, a veces, la abstracción de complejos enjambres, de una dimensión matemática, que se disuelve en lo infinito y que carga al cuerpo de una sustancia energética combinada con la propia, para decantar en una plasticidad casi no visual.

Siendo un acto transitivo, un vaciamiento para estar presente en la obra.

La poética de hacer visible la energía. Nos encontramos frente a un lenguaje que como consecuencia es visual. Esta alquimia participa de la organicidad del universo, es el "cero", principio o fin?

Indica lo consecutivo, los extremos para enmarcar un instante que finalmente es esa eternidad.

La sensibilidad inmaterial a través de la experiencia del vacío en la acción pictórica.

Transformándose en una imagen icónica de signos sin tiempos, que viven en un constante presente.

Los signos que escriben la energía, son relatos de poesías atravesadas por el enigma y el misterio germinativo de la creación.

Josefina Di Candia.

Julio del 2017

Josefina Di Candia

Nuevas Obras

Desde el 3 de julio de 2018

Inaugura: 19hs

Galería Lura Haber

O Higgins 1361

Ciudad Autónoma de Buenos Aires







Suscripción a Newsletter

Enviar

ArteHispano

www.artehispano.com.ar

consultas@artehispano.com.ar

Páginas

[Agenda \(agenda.html\)](#)

[Artistas \(artistas.html\)](#)

[Directorio \(directorio.html\)](#)

[Contacto \(contacto.html\)](#)

[Staff \(staff.html\)](#)

Espacio dedicado a las Artes Visuales, de reflexión, debate sobre el campo artístico y el desempeño de sus actores, entrevistándolos e indagando los nuevos públicos, el rol de la crítica y los nuevos circuitos de producción y circulación que funcionan con Internet como medio de conexión y difusión.



(INDEX.HTML)

© ArteHispano. Todos los derechos reservados.

f (<https://www.facebook.com/artehispano.ah1/>) **t** (<https://twitter.com/artehispano/>) **i**

(<https://www.instagram.com/artehispano/>) **in** (<https://www.linkedin.com/in/arte-hispano-4362207b>) **✉**

(<mailto:consultas@artehispano.com.ar>)